

## ОТЗЫВ

об автореферате диссертации Ждановой Татьяны Алексеевны «Языковая репрезентация орудий труда в социальной памяти народа (на материале русского и английского языков)» (Воронеж, 2017), представленной на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.19 – теория языка

Исследование языковой картины мира, представляющей собой продукт языкового сознания определенного народа и включающей в себя концептуальную, лексическую и грамматическую семантику, уникальную для каждого языка, является одной из важных проблем современной лингвистики, развивающейся в рамках антропоцентрической парадигмы. Работа Т.А. Ждановой выполнена в русле научной школы одного из ведущих отечественных исследователей языковой картины мира и роли национально-специфичных концептов в ее формировании А.П. Бабушкина, предложившего целый ряд оригинальных понятий, раскрывающих взаимосвязь языковых и социальных явлений, в частности, взаимосвязь языковых концептов и социальной памяти народа. Диссертация посвящена исследованию концептосфер русского и английского языков и определению особого места в них концептов, обозначающих различные орудия труда.

Т.А. Жданова аргументированно обосновала теоретические и методологические предпосылки изучения «орудийных» концептов, проанализировала основные подходы к определению концепта и методы его моделирования в лингвистике, что позволило выявить этноспецифичность и дискурсивный потенциал исследуемых концептов. Таким образом, **актуальность и научная новизна** результатов диссертационного исследования Ждановой Т.А. не вызывают сомнений. Полученные результаты расширяют научное представление о «языковой картине мира», эволюции «орудийных» концептов и способах их языковой репрезентации.

Интерес представляет выделение автором лексикографических источников толкования орудий труда и анализ эмпирического материала. Сопоставление словарных источников разных лет позволило проследить, как трансформируется коллективное знание определённого языкового сообщества, закреплённое в концептах, передающих смысл обозначений орудий труда, в ходе исторического развития социального интеллекта.

Для достижения заявленной в работе цели и поставленных задач диссертант широко применял метод анализа словарных дефиниций, методы контекстуального и сопоставительного анализа, метод корпусной лингвистики, метод интроспекции, а также методику количественных подсчётов. Совокупность исследовательских методов и большая эмпирическая база позволили автору провести разноаспектный анализ и достичь достоверных результатов.

Работа, несомненно, имеет **практическую ценность**, поскольку её результаты могут найти дальнейшее применение в когнитивных и дискурсивных исследованиях. Полученные результаты могут использоваться в практике преподавания вузовских курсов, а также могут быть полезными при написании магистерских и кандидатских диссертаций.

Следует отметить солидную **апробацию** диссертации на конференциях разного уровня. Основные результаты работы изложены автором в пятнадцати научных публикациях, три из которых опубликованы в изданиях, рекомендованных ВАК.

В целом, автореферат даёт полную общую характеристику содержания диссертации и позволяет сделать вывод о том, что диссертационная работа Ждановой Татьяны Алексеевны «Языковая репрезентация орудий труда в социальной памяти народа (на материале русского и английского языков)» представляет собой завершённое самостоятельное научное исследование, соответствующее паспорту научной специальности 10.02.19 – теория языка и отвечающее требованиям пункта 9 Положения о порядке присуждения ученых степеней ВАК РФ, предъявляемым к кандидатским диссертациям, а её автор заслуживает присуждения искомой учёной степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.19 – теория языка.

Доктор филологических наук, профессор,  
Профессор кафедры английской филологии  
Института филологии, иностранных языков и медиакоммуникации  
ФГБОУ ВО «Иркутский государственный университет»  
Контактные данные: 664003, Иркутск, ул. Карла Маркса, 1.  
Телефон: 8(3952)521900; электронный адрес: [snplotn@mail.ru](mailto:snplotn@mail.ru)

6 февраля 2017 г.

Светлана Николаевна Плотникова

